

天送埤休閒農業區解說劇本

指導單位：行政院農業委員會

宜蘭縣政府

執行單位：三星地區農會

撰寫人：尤正國

中華民國九十五年十二月

天送埤休閒農業區解說劇本

目 錄

踏著太平山五分車鐵路出遊.....	1
一、地名由來～天送之水天送來.....	2
二、聚落的形成～走番仔反的城仔底.....	2
三、地理與自然環境.....	3
四、觀光資源分析.....	4
(一)人文資源.....	4
(二)動物資源.....	7
(三)植物資源.....	8
(四)水資源.....	10
(五)地形地質資源.....	11

天送埤休閒農業區解說劇本

~充滿勝算、銀兩跟來

踏著太平山五分車鐵路出遊

一、天送埤單車鄉情之旅：

農村文物室[或呂美麗精雕藝術館]→蘭陽溪水力發電廠→夫妻樹→蔥蒜、銀柳、上將梨、樹松、玲瓏柳、龍文蘭、天文冬田園景觀→天山豬寶寶農場→福山寺祈福→太平山五分車鐵路遺跡巡禮(含車站、宿舍)→農村文物室與草埤風光。

※全程約 6.8 公里，含解說 2~3 小時。

二、蘭陽溪畔山蕉園好風光單車行

農村文物室[或呂美麗精雕藝術館]→自來水淨水廠→山蕉園採果樂→九芎湖妙音淨苑→原路折返 1 公里→蘭陽溪畔好風光→泰雅大橋橋頭巡禮 & 蔥蒜梨園風光→天送埤懷古車站→農村文物室[或呂美麗精雕藝術館]。

※全程 6.2 公里，含解說 2~3 小時。

三、天送埤玉蘭鐵馬行

農村文物室[或呂美麗精雕藝術館]→天送埤懷古車站→蔥蒜梨園風光→美哉泰雅大橋禮讚→九寮溪生態之旅→玉蘭茶園巡禮→玉蘭茶園展示館[或找配合店家]

※全程 7.5 公里，含解說 4 小時，配合天送埤租車玉蘭還車。

四、漫步天送埤鄉間小路

農村文物室→五分車懷古車站、軌道→田園風光→福山寺祈福→天送埤商圈→農村文物室

※並程步行 2.2 公里，含解說 2 小時。

一、地名由來～天送之水天送來

「天送埤」地名起源：傳說清代有通事簡（許）天送者，曾在此地利用天然地形，儲水築埤，開荒拓地，故取名「天送埤」。在「噶瑪蘭志略」關隘志記載，叭哩沙口諸圍中，有「簡天送圍」可證實這段史事。而根據三星鄉志記載，證實天送埤地名起源於清朝嘉慶年間，由通事簡天送與吳沙合作，說服諸番事開墾，因他曾利用西南山中之天然地形諸水築埤，引入灌溉，故取其名為天送埤。但依據熟悉民俗地理的施添福教授表示，吳沙死於嘉慶二年，嘉慶七年吳沙後代才進入五圍(今宜蘭市)，也就是說還沒有到五圍；吳沙就已經死了，不可能有吳沙與簡天送合作開墾；另一可能，開蘭初期(嘉慶元年)時曾與吳沙合作過的「番割」，有一個叫許天送者，由他到天送埤落戶開墾。

另一說法：「埤」指水池，簡單的說「天送埤」就是「天送之水天送來」今日去茄冬夫妻樹這一片沃田，原來就是天送埤的水池所在，傳說水池之水四季不絕，甘美異常，餘供應灌溉、日用之外，盛產的魚類更是取之不竭。

二、聚落的形成～走番仔反的城仔底

吳沙開蘭，代表著漢人節節侵佔平埔族噶瑪蘭人的田地，而後也直接面臨與高山泰原住民的衝突。天送埤最早聚落是在「城仔底」形成，初墾時種有幾畝稻田、甘蔗，居民最多曾達四十多戶，形成一個小城，故名；城仔底剛形成聚落時附近還沒有街市，山上的原住民常常出草獵頭，城仔底的孩童常常跟著大人「走番仔反」，即逃避原住民「出草」之意思，而在天送埤出草的原住民是泰雅族一支，住在牛鬥附近的「溪頭番仔」，頭上有「刺（紋）王字」，是性情最兇悍的一支。當天送埤聚落形成，一則要防原住民出草，另又要防偷盜擄人的匪徒，除匪徒有槍枝，當地居民也有防盜武器，但經過日治時代，整頓治安，仍令一些老人緬懷不已。

民國 10 年(日治時代)，台灣電器會社在天送埤蓋了天埤水利發電廠，

使當地照明領先宜蘭其它地區，因應電廠設立，天送埤多了一個特殊行業「綁三日腳馬仔」，這是防範水患的臨時防禦工事，也可以在水力不足，引導水勢作為發電用；由於電廠設立，吸引許多優秀人才前往工作，在當地定居，形成更熱昧的聚落。

民國 13 年羅東到土場的鐵路通車，除運天送埤發電廠機器，更是太平山林區伐木拖運木材的通道，而天送埤正好在長達 36.4 公里的「五分仔車」鐵路中點，交通繁榮了天送埤地方經濟，帶來外地前來工作人潮，據地方耆老林義雄回憶，當時天送埤街上有七家撞球場，四家理髮舖及「茶店仔」（茶館），可見天送埤聚落繁榮之程度。

天送埤民間信仰中心—福山寺，據說在九十多年前城仔底人氏潘丁蘭，從事藥材生意，經常遊走各地作買賣，有一次遇見專門替人占卜的唐山人，向他請了一尊觀音佛像回家供奉，從此運勢亨通，出外均能平安如意，左右鄰居也一起祭拜，之後，大家合力出資捐地，在民國 36 年蓋了福山寺，每年農曆二月十九日及六月十九日為重要節日。而天送埤最高學府—憲明國小，前身是日本人在民國 30 年在清水村等辦三星公學校清水分校，提供因太平山伐木湧入清水天送埤工作的小孩就近就學。民國 34 年，改明憲明國民學校，民國 39 年學區重劃，遷校至福山寺附近，民國 60 年至 70 年為增加校地，遷到目前現址，該校以舞龍聞名台灣。

三、地理與自然環境

天送埤現有天山、天福二村，位於蘭陽平原沖積扇之頂端，海拔約 130 至 180 公尺，地勢高，三面環山，地處平原與山脈交界處，依據呂美麗精雕館莊館長觀察，因為這種地理特性，造成本地日夜溫差大，加上蘭陽溪肥沃含礦物質土壤，所以種植的蔥、蒜、銀柳、梨等作物品質，是他處無法相比的。

在約 80 多年前的日治時代，天送埤的水池已被填滿，用來蓋發電廠，而發電廠排放的水，早期當地居民叫「電火溪」，據聞林洋港改名為「安農溪」，目前安農溪泛舟起點就設在本區的天山農場旁，湖泊則有長埤湖、九

芎湖。

天送埤休閒農業區面積約 290 公頃，有 6 個羅東運動公園大，東以天送埤圳為界，西主拳頭姆山下之蘭陽溪畔，北邊隔蘭陽溪與玉蘭休閒農業區相望(行政區屬大同鄉，農業則歸三星地區農會管轄)。

四、觀光資源分析

根據內政部營建署觀光資源分類，區分為人文資源、動物資源、植物資源、水資源、地質地形資源，做為天送埤解說素材之依據：

(一)人文資源

1. 地名之由來：如前述，本節第一項
2. 聚落之形成：如前述本節第二項
3. 太平山五分車鐵道的風光歲月

(1)天送埤車站說故事

- ①鐵道興衰史：如前述本節第二項
- ②看留下實物說故事

包含以前保留之購票窗口、手搖電話、古早之辦公設備、早年電影、廣告等。

- ③車站前留影：原車站建於 1921 年，目前面貌是羅東林管處依據原貌改建，呈現日式風格，注重門廊，半戶外空間，反應宜蘭地區多雨氣候。

(2)舊員工宿舍

- ①未改建前之建築物
- ②改建後之建築物

(3)催生太平山五分車鐵道後建運動。

- ①在車站設立假日解說站，讓協會繼續推動本計畫，並兼解說功能。
- ②初期可採 BOT 方式，先後駛三星→天送埤段或天送埤→清水段。

4. 農村文物館

利用憲明國小原宜蘭縣童軍營地辦公室改裝，保留四百件左右舊時代農村文物，從中可瞭解先人取於自然，符合現代環保概念的巧思器具，目前採收費式，假日開放，平日可團體預約。

5. 蘭陽發電廠天送埤分廠與三腳馬仔引水發電故事

(1) 如前述本節第一至第三項

(2) 目前採平日(週一至週五)免費開放參觀。

6. 石頭文化地景

天送埤地區為蘭陽平原沖積扇的頂點位置，且位處蘭陽溪中下游河段，山區大石滾落至本區已成小型卵石，早期居民胼手抵足，將石礫地變成今日翠綠良田，也形成本地特有石頭文化地景，可提供遊客參觀。

(1) 石頭草埤：憲明國小有五座彩色石頭草埤地標，區內路旁也有原色石頭草埤。

(2) 石頭田梗與梯田景觀

(3) 石頭厝與石頭牆

(4) 石頭蛇籠壩

7. 呂美麗精雕藝術館

從復興美工畢業的呂美麗，本著對藝術創造的喜愛與對本土鄉情文化的關懷，與先生莊漢忠共同租下原天送埤天主堂，經巧手規劃成目前之藝術館，並成為蘭陽博物館家族一員。

呂老師利用木雕、石雕、金雕、琉璃等方式；創作許多作品，並履履在國內外得獎，而得獎之主要原因，可以清楚看到呂老師感悟生命，體驗人生，並用心將這些生命力融會貫通在作品中；目前採每天收方式，並有導覽解說；門票附贈飲品，另有紀念物供應部與單車出租。

8. 豬寶寶文物館～天山農場

創立於民國 71 年，佔地三公頃，為響應政府推動休月農業政策，發展當地觀光事業，於 91 年 12 月成立全國第 1 家以豬為主題的文物館，農場主人對環保相當重視，並配合賞螢季活動，在用心經營與推展養豬文化的成績，更名列全台灣十大環保農場。

9. 卜肉飲食文化

「卜肉」是天送埤地區著名的小吃，是將里肌豬肉切成 4 公分長條狀，肉必須拍打按摩，然後裹上特殊配料之麵粉油炸，經 2001 年華視新聞雜誌開始專題報導，已從本地型餐館，一躍為全台灣知名度很高之餐館，每逢假日餐館外大排長龍，也帶動兩旁路邊攤販生意，販售各式農特產品，很受歡迎，目前較具規模有二家卜肉店。

10.福山寺與民間信仰：如前述本節第二項

11.人物介紹：

(1)本地區之黃林銘(眠腦樹木農場)、呂美麗(呂美麗精雕藝術館)、黃正德(天山農場)

(2)附近地區有李坤養(上將梨之父)、黃瑞疆(宜蘭厝主人)、李阿池、邱劉里

12.觀光節慶活動

(1)天送埤：三星蔥蒜節

(2)玉蘭：茶香節

(3)兩個節慶活動，解說員可以搜集整理照片，並放大複裱，帶在身上，作為解說看圖說故事之體材。

(4)地方季節性主題活動，在當地居民問卷調查之觀光意象評價名列第 5 名。

13.令人身心愉快、減壓的氣氛

(1)本地區最容易塑造都市人可以減壓的氛圍，並論漫步、騎單車，均可以把旅遊行程放慢，延長遊客停留時間，增加觀光收入。

(2)本項目在問卷調查之觀光意象評價名列第 2 名(第 41 頁)。

(3)在問卷調查之地方依戀評價中，願意帶朋友來此參觀，名列第 1 名。

14.農特產品紀念物：如芭蕉、茭白筍、蔥、蒜

(1)生產品質良好

(2)缺乏包裝美感與創意元素

(3)傳統攤販到攤位美化(前曾申請經濟部形象商標未通過)

15.舞龍活動～龍呈吉祥、舞獅獻瑞、天官賜銀兩

憲明國小推動舞龍舞獅，聞名台灣，可利用假日推動團體舞龍舞獅

活動，由老師、學生、家長組成教練團，並依據「受益者付費」原則，收取活動費用，假日上、下午各安排固定場次一場，提供散客參加，一則推動民俗活動，供參加者留下珍貴照片，一則達到運動觀光的目的。

(二)動物資源

1. 豬寶寶文物館&賞螢季

如前述本節第(一)項第8小項。

2. 推動娃娃可愛動物園計劃

依據1996年吉祥巷工作室辦理「天送埤社區總體營造規劃報告書」中(P6-10~6-11)，建議將荖茄冬夫妻樹四週的水田，改成娃娃動物園，提供小朋友接近溫馴動物的機會，例如可圈養小豬(迷你豬)、小馬、小牛、羊、小兔子、松鼠、鴨子、觀賞雞等，加上專為小朋友設計的遊憩設施，利用娃娃動物園的吸引力，達到親子知性旅遊目的，是可以繼續推動的活動，如果場地租借有困難，也可以考慮與憲明國小合作。

3. 烏龜水牛故事

4. 鳥類

本地區有牛背鷺、綠繡眼、牛被鷺、樹鵲、小春尾、大冠鷺、八哥、斑紋鳥、灰鵲鳥、白鵲鴿、麻雀、白環鸚嘴鷓、朱鸕等。

依據宜蘭縣鳥類資源調查，本地區較特殊鳥類有：

- (1)朱鸕(俗名紅鷺，屬稀有之特有亞種，屬於瀕臨絕種保育鰓，在九芎湖較常出現。陳炳煌·顏重感(1975)，有三星朱鸕保護區，該鳥類在相思樹上築巢記錄。
- (2)白環鸚嘴鷓(俗名綠鷓、綠鸚嘴鷓，屬於普遍之特有亞種，一般保育之野生動物，在清水附近較常出現)
- (3)小卷尾(俗名山鳥秋)，屬於普遍之特有亞種，一般保育之野生動物，在九芎湖較出現)
- (4)依據吳永華(2002)蘭陽溪的鳥類研究&濕地保育論文指出，天送埤是蘭陽溪鳥類觀察重要據點。

5. 陸生動物

本地區鄰近山區，未開墾地方有珍貴的蝴蝶與昆蟲資源，也有哺乳類如台灣獼猴，帶紋松舞、野兔、長鬃山牛，及一些爬虫類，有各種蛇類，有雨傘節、青竹絲、南蛇、臭青公等。

日本人鹿野忠雄於 1926 年在宜蘭進行蝴蝶採集工作，發現 39 種蝶類，台灣早年蝴蝶種類與數量之多，在世界上有「蝴蝶王國」之稱；日本人嶋鳥重郎在 1905 年提出台灣爬蟲研究指出，叭哩沙(今三星)地區公醫永虎次郎氏提供三星地區發現之 13 種蛇類。

6. 魚類

本地區緊鄰蘭陽溪，社區內有安農溪與埤圳，因此，有種類相當多的淡水魚，如鯉魚、吳郭魚、鯽魚、鱸鰻，台灣石斑、午尿鯽、羅漢魚(車拾仔)、台灣領魚(苦花)、粗道鱸(溪哥仔)、泥鰍、鯰魚、鱔魚等。

(三)植物資源

1. 眠腦教育休閒農場

眠腦即太平山之舊名，太平山是台灣三大林場，有豐富多樣之林相，本農場負責人黃秋銘，早年在台北工作，鄉土呼喚加上喜愛森林樹木，因此，返鄉創立本農，廣植各種樹木，有 500 種樹木，5 大國家樹及許多怖有樹木，輔以解說牌讓遊客能對森林樹木有進一步認識，農場附設民宿。

2. 夫妻樹

據當地耆老說：樹齡為二百多年的老茄冬樹，記憶著歷代居民深厚的感情，相傳馬偕博士曾在此樹下為居民看病治療牙疾。

3. 蔬菜作物－蔥&蒜&茭白筍

(1) 從知名度說：三星蔥蒜知名度台灣第一，從單位產量統計數字看：三星蔥蒜產量台灣第一，從生產品質來看：三星蒜價格都是最高，因此，三星蔥蒜可自成蔥蒜食譜，推蔥蒜大餐，可成為品質良好的蔥油、蔥醬，外地人買蒜，就指定要有長長蒜白的三星蒜，在解說過程，就可以引用呂美麗精雕館莊漢忠館長長期觀察天送埤氣候、土質等分析三星蔥蒜特殊成長環境。

(2) 茭白筍

- ①辦理拔茭白筍活動。
- ②研發茭白筍與蔥蒜、上將梨結合之食譜。
- ③設立茭白筍特色攤位。

4. 水果作物—上將梨與芭蕉

(1) 上將梨

本鄉種植面積達百公頃以上，本地區因日夜溫差最大，所生產上將梨品質最優，每年六月底至七月初可採收，在市場已打出知名度。

- ①發展高接梨，訂名「上將」梨的故事。
- ②春天上將梨開花，撐小雨傘奇景。
- ③夏天品嚐上將梨，發展觀光果園。

(2) 芭蕉

- ①發展芭蕉園單車行
- ②芭蕉園發展成為觀光果園
- ③芭蕉的包裝、再製品研發與行銷
- ④蔥蒜節加入芭蕉主題，如芭蕉公主選拔。

5. 景觀(盆栽)作物—銀柳&樹松&玲瓏柳&龍文蘭&天文冬

(1) 銀柳

三星地區銀柳產量，佔台灣總產量 95% 以上，面積達 80 公頃，以本地區生產的品質最優良，外銷到新加坡、香港、加拿大等地。

- ①辦理剝銀柳、銀柳舞等文化性創意活動。
- ②配合銀柳產期近農曆過年，加強創意行銷，如為本地產品申請正字標記，叫做天送銀柳(意即天送銀兩)。
- ③研發銀柳周邊產業，如銀柳禮盒、銀柳炭筆。

(2) 其他盆栽作物：樹松、玲瓏柳、龍文蘭、天文冬等

- ①研辦 DIY 採集活動。
- ②安排插花老師利用活動中心辦理現採現插，作品帶回家活動。
- ③打開日名度。

6. 拳頭姆山生態登山步道

可規劃由社區登拳頭姆山到達長埠湖之步道，除認識沿途豐富生態，並可以鳥瞰本社區與蘭陽平原，建議爭取羅東林管處納入國家步道系統，加強社區林業與社區營造之結合。

(四)水資源

1. 蘭陽發電廠天送埠分廠

參觀水利發電知性之旅(如前述本節第二～三項)

2. 安農溪泛舟

(1)目前安農溪泛舟知名度與吸引力尚嫌不足，以此產品主打力道不夠，宜與社區套裝遊程與下游相關觀光產業進行地區策略聯盟。

(2)突破季節性造成的旅遊淡季、旺季。

3. 做大水的蘭陽溪

(1)閱讀黃春明小說「青番公的故事」描寫蘭陽溪做大水的情形(1974年遠流出版)。

(2)俚語：「六月東、七月西、沒大水，也風颳」，「破布烏、二萬五、紅柴林、瓊腳步(柏腳廊)、見做戲、見落雨」

(3)閱讀黃春明小說「呷鬼的來了」，宣示了蘭陽溪呷水鬼「地方知識」轉換到「專家知識」的故事，描敘「都市/鄉土」的差異引發趣的城鄉差距故事。(1999年聯經出版)

4. 九芎湖

九芎湖並非天然湖泊，而是天送埠發電廠的人工蓄水池，九芎湖畔芳草萋萋，翠綠怡人，其原始景觀為九芎樹茂生的谷地，入秋後，則沿岸芒草翻白，花絮隨風飄送，非常迷人。湖中有一股水源由水底往上翻湧，此水即引自清水湖發電廠，此處風景優美，景色清新，適合露營與野餐活動。

5. 洗蔥、蒜的水池：

本社區遍布洗蔥、蒜的水池，讓農人從田裡拔回的新鮮蔥蒜，即可進行第一次清洗，再整理分裝送出去販售；可發展蔥蒜田拔、蔥蒜→水池清洗→蔥油餅DIY&蒜苗鴨賞製作活動。

(五)地形地質資源

1. 蘭陽平原最高處

本社區再往西就進入山區，是蘭陽平原最高點，不論從坡地或泰雅大橋上眺望蘭陽平原與龜山島，都是絕佳地點。

2. 土壤最肥沃

本區每年接受蘭陽溪所帶來富含礦物質之黑色泥漿，土壤天然養分充足，最適農作物生產，有沖積土與石質土兩種。

3. 全台灣最美麗橋樑－泰雅大橋

前台灣省長宋楚主持泰雅大橋通車典禮所說一如天空彩紅般，是全台灣最美麗橋樑，全長 1087 公尺，富原住民色彩，有下列特色：

- (1)全橋如泰雅獨木舟。
- (2)橋兩旁黃色燈座，如泰雅勇士划舟。
- (3)橋上白色水銀燈，燈型如泰雅勇士拉弓。
- (4)橋樑紅土色彩，充滿原住民特色，「大同」為泰雅語「紅土」之意。
- (5)橋上有原住民服飾之色彩、花紋與狩獵圖騰。
- (6)不像其他橋樑，兩端由名人題字，或製式規格，以石牆盆栽延伸視線。

4. 地質結構多樣

- (1)現代沖積層：屬第四紀全新世地層，主要由粘土、粉砂、砂、礫石組成，分佈在地區河谷間地與平原上。
- (2)廬山層：屬第三紀的中新世地層，主要由黑色到深灰色硬頁岩、板岩及 4 枚岩和深灰色的硬沙岩互層組成。

5. 石頭文化地景

如前敘，有石頭草埕，石砌田梗，石頭厝，石頭蛇籠壩等。

6. 沙喃秋水

道光五年(1825 年)烏竹芳所選蘭陽八景一一，據 噶瑪蘭志略：「叭哩沙喃在廳治西南 22 里，內八里至生番界。其中田園平日廣，溪水迴環，有茅埔圍、蔡八圍、和興圍、舊圍、新圍、月眉圍、樟荖圍、簡天送圍。」開墾之初期，以十數丁為一結，數十結為一圍，逐步開墾，形成村莊。